Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №37 комбинированного вида Василеостровского района
Санкт-Петербурга
199053, СПб, ВО, Тучков пер, д. 17
ИНН 7801139399КПП 780101001 ОКПО 50938763 ОГРН 1027800546840
Комитет финансов № 40601810200003000000 БИК 044030001
Лицевой субсчет 0491091
ОКАТО 40263562000ОКФС 13, ОКОПФ – 72

ПРИНЯТ
Педагогическим советом
Образовательного учреждения

(протокол от «30» августа 2019 №1)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детского сада № 37
Василеостровского района
_____ Н.В. Обухова
(приказ от 30.08.2019 №99

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ВЕСЕЛЫЕ НОТКИ» НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

Возраст учащихся: 3-6 лет
Срок реализации: 3 года

Разработчик: Сенина Н.А.,
педагог дополнительного образования

Программа в условиях дополнительного образования детей в ГБДОУ ориентирована на физическое развитие детей в возрасте от 3 до 6 лет и рассчитана на 3 года. Наполняемость группы на занятиях – до 10 детей (в младшей и средней группах) и до 15 детей (в старших группах).

Занятия строятся на единых принципах и обеспечивают целостность педагогического процесса. Занятия проводятся в соответствии с рекомендуемыми продолжительностью режимных моментов для возрастных групп детского сада; объёмом учебной нагрузки с учётом требований СанПиН.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество занятий / часов	Режим занятий
1 год	октябрь	май	32	32 / 8	1 раз в неделю по 15 минут
2 год	октябрь	май	32	32 / 10.40	1 раз в неделю по 20 минут
3 год	октябрь	май	32	32 / 16	1 раз в неделю по 30 минут

Чтобы образовательный процесс был эффективным, на занятиях максимально используется ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника - игра. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний.

Объём и сроки освоения Программы

Объем и сроки освоения программы определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учетом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН. При проектировании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учитывались требования к уровню ее освоения согласно требованиям к уровню освоения программы.

Уровень освоения программы	Показатель	Цели и задачи	Требования к результативности освоения программы
Начальный	1-й год	Привить интерес к пению и выступлениям. Развивать диапазон детского голоса; научить брать дыхание после вступления и между музыкальными фразами. Научить чисто интонировать мелодию в начальном диапазоне; научить вместе начинать и заканчивать песню; петь с музыкальным сопровождением и без него; выразительно исполнять песни с разным эмоционально-образным содержанием; петь без напряжения, протяжно, подвижно, легко, отрывисто. Дать	Дети поют естественным голосом, протяжно, негромко. Умеют правильно передавать мелодию в пределах ре-ля1 октавы. Различают звуки по высоте, а также поступенное движение мелодии. Повторяют несложные ритмические рисунки.

		представление о микрофоне и обращению с ним. Научить выходу к зрителям, на «сцену»	Эмоционально выступают перед друзьями и родителями
Совершенствующий	2-й год	Развивать чувство ритма, речевую деятельность в сочетании с пением и движениями. Закреплять навыки выразительного исполнения; исполнять песню слаженно, в одном темпе, отчётливо произносить слова; чисто интонировать мелодию, брать дыхание по музыкальным фразам; точно воспроизводить ритмический рисунок. Свободно вести себя на сцене, уметь обращаться с микрофоном	Дети умеют чисто интонировать мелодию в диапазоне ре1-си1; поют легко, не форсируя звук, с чёткой дикцией; повторяют усложненный ритмический рисунок; поют с музыкальным сопровождением; стараются передавать эмоциональное настроение песни, чувствовать выразительные элементы музыкального языка
Продвинутый	3-й год	Сформировать у детей устойчивый интерес к пению, развить индивидуальные вокальные способности, помочь раскрытию творческого потенциала, добиться свободного и яркого поведения на выступлении	Дети поют естественным голосом, протяжно. Умеют правильно передавать мелодию в пределах до1-до2 октавы, чисто интонируют. Различают звуки по высоте, слышат движение мелодии, поступенное и скачкообразное. Точно воспроизводят и передают ритмический рисунок. Умеют контролировать слухом качество пения. Выработана певческая установка. Хорошо держатся «на сцене», умеют включать, держать микрофон и петь с ним. Могут петь с аккомпанементом, под фонограмму и без музыкального сопровождения